



**EL GUSTO**  
*por la*  
**FORMA**  
*El estilo clásico*  
5-16 enero de 2018

## El estilo clásico

# Beethoven y las variaciones sobre temas de Mozart y Händel

### Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

*Siete variaciones en mi bemol mayor para violonchelo y piano, WoO 46*

*Tema "Andante"*

*Variación I*

*Variación II*

*Variación III*

*Variación IV*

*Variación V*

*Variación VI "Adagio"*

*Variación VII "Allegro ma non troppo"*

*Coda*

*12 variaciones en fa mayor, op. 66*

*Tema "Allegretto"*

*Variación I*

*Variación II*

*Variación III*

*Variación IV*

*Variación V*

*Variación VI*

*Variación VII*

*Variación VIII*

*Variación IX*

*Variación X*

*Variación XI*

*Variación XII*



**EL GUSTO**  
*por la*  
**FORMA**  
*El estilo clásico*  
5-16 enero de 2018

*12 variaciones en sol mayor, WoO 45*

*Tema "Allegretto"*

*Variación I*

*Variación II*

*Variación III*

*Variación IV*

*Variación V*

*Variación VI*

*Variación VII*

*Variación VIII*

*Variación IX*

*Variación X*

*Variación XI*

*Variación XII*

**Jean-Louis Duport**

(1749-1819)

*Nocturnos para violonchelo y piano*

Intérpretes

**Mario Brunello**, violonchelo

**Thomas Hoppe**, piano