

CENTROS DE LUTERÍA E INSTRUMENTOS DE VIENTO

ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL CARTAGENA XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA

En el marco del Festival persistirán los esfuerzos para impulsar actividades como las clínicas de instrumentos de viento y de cuerdas frotadas, la construcción de gaitas y tambores, el taller de lutería para niños y el montaje de una nueva versión de la exposición instrumental La música antes de la música. Como novedad, contaremos con un taller de construcción de instrumentos no convencionales a base de materiales reciclables, una apuesta que busca unir el oficio de la lutería con una sensibilización hacia el medio ambiente y un taller de guitarrería.

A. CONVOCATORIAS 16 DE NOVIEMBRE AL 16 DE DICIEMBRE DE 2016

1. Taller de gaitas y tambores

Descripción

El taller de construcción de instrumentos folclóricos de la Costa Atlántica tiene como objetivo enseñar las técnicas de construcción, los materiales y las prácticas tradicionales alrededor de la música de gaitas y tambores. Durante cinco días los participantes construirán bajo la guía de los Gaiteros de San Jacinto, gaitas, llamadores, tambores alegres y tamboras; instrumentos de viento y de percusión de origen indígena y africano.

Este taller que preserva saberes tradicionales de la región Caribe está abierto para todas las personas que deseen participar y no tiene necesidad de prerrequisitos.

Lugar: Escuela Taller de Cartagena de Indias, Calle del Guerrero No.29-64, Getsemaní

Fechas: 10 a 14 de enero de 2017

Horarios: 9:00 am a 12:00 pm y 2:00 pm a 5:00 pm

Cupos: 50 participantes por cada horario; mañana y tarde. Total cupo: 100.

Talleristas: Los Gaiteros de San Jacinto

Inscripción gratuita: <https://goo.gl/JENbKC>

2. Taller de instrumentos no convencionales

Descripción

Por medio del manejo de materiales que no son parte de la construcción tradicional de instrumentos musicales, en la mayoría de los casos son materiales reciclables, el taller de construcción de instrumentos no convencionales busca generar conciencia ambiental, al tiempo que dinamiza conceptos de instrumentos de música como la afinación, la sonoridad y la presencia estética. Los participantes podrán construir instrumentos de percusión y de viento bajo la guía de un oficial de lutería.

Lugar: La Casa Museo Arte y Cultura la Presentación

Fechas: 10 a 13 de enero de 2017

Horarios: 9:00 am a 12:00 pm y 2:00 pm a 5:00 pm

Cupos: 15 participantes por cada horario; mañana y tarde. Total cupo: 30

Tallerista: Dorian Valencia

Inscripción gratuita: <https://goo.gl/3tvHjB>

3. Taller de guitarrería

Descripción

Por primera vez para los Centros de Lutería e Instrumentos de Viento, se ofrecerá un taller del oficio del guitarrero. El taller teórico práctico se enfocará en la tradición española de construcción de la guitarra clásica, los materiales tradicionales para la construcción, y el funcionamiento acústico de los instrumentos de cuerda pulsada, a cargo del luter estadounidense Flip Scipio, estudiante del reconocido maestro, José de Romanillos.

Lugar: La Casa Museo Arte y Cultura la Presentación

Fechas: 9 a 13 de enero de 2017

Horarios: 10:00 am a 11:30 am

Cupos: 20

Tallerista: Flip Scipio (Estados Unidos)

OTRAS ACTIVIDADES

1. Taller de lutería para niños

Descripción

El taller de construcción de violines de cartón busca enseñar tempranamente a niños entre los 6 y los 9 años, la anatomía de los instrumentos de cuerda frotada, por medio del ensamble, la pintura y el dibujo de un violín. La didáctica presenta los pasos que un luter debe sortear en la construcción de un instrumento real. Al finalizar los niños participantes han interiorizado el oficio del artesano luter y el valor estético y sonoro de un violín.

Lugar: La Casa Museo Arte y Cultura la Presentación

Fechas: 10 a 12 de enero de 2017

Horarios: 9:00 am a 12:00 pm y 2:00 pm a 5:00 pm

Cupos: 20 participantes por cada horario; mañana y tarde. Total cupos: 40

Tallerista: Gustavo Salazar

Inscripciones: Finalizadas

2. Exposición de lutería: La música antes de la música

Descripción

La música antes de la música presenta fuera del taller su apasionante trabajo alrededor de la construcción de los instrumentos de cuerda frotada. Para esta versión del Festival los Centros de Lutería e Instrumentos de Viento presentan en tres escenarios el oficio del lutier. El primero de ellos muestra a través de un banco de trabajo el proceso de construcción de un violín: desde la madera hasta el barniz. El segundo escenario es la muestra final de los instrumentos construidos en el plan pedagógico de los Centros que se desarrolló durante el año 2016. En éste, cinco lutieres guiados por los maestros italianos Fabrizio Di Pietrantonio y Claudio Arezio construyeron violines basados en el modelo “Kruse” de Antonio Stradivarius. El tercer escenario, y por primera vez habrá una exposición de guitarras clásicas de lutieres reconocidos a nivel nacional e internacional.

Lugar: La Casa Museo Arte y Cultura la Presentación

Fechas: 6 a 15 de enero de 2017

Horarios: 8:30 am a 5:00 pm

Expositor: Pablo Alfredo López

Esta actividad no requiere inscripción previa

3. Clínicas de mantenimiento y reparación de instrumentos sinfónicos

Las clínicas de mantenimiento y reparación de instrumentos musicales atenderán a los asistentes, estudiantes y maestros en el mantenimiento preventivo, reparaciones menores y atención de emergencias de los instrumentos que lleguen al Cartagena XI Festival Internacional de Música. Esta actividad es totalmente gratuita.

Lugar: La Casa Museo Arte y Cultura la Presentación

Fechas: 10 a 14 de enero de 2017

Horarios: 8:30 am a 5:00 pm

Lutieres de viento: Camilo Hernández y Johansson Osorio

Lutieres de cuerda: Nikolai Ceballos y William Puerto

Esta actividad no requiere inscripción previa