



**EL GUSTO**  
*por la*  
**FORMA**  
*El estilo clásico*  
5-16 enero de 2018

## El estilo clásico Una mirada colombiana

### Parte I

#### Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

*Sonata n.º 11 en si bemol mayor, op. 22*

*Allegro con brio*

*Adagio con molto espressione*

*Menuetto*

*Rondò: Allegretto*

#### Oriol Rangel

(1916-1977)

*Preludio para piano*

*Allegro*

*Zulay Celeste (pasillo)*

*Yolanda (pasillo)*

#### Pedro Morales Pino

(1863-1926)

*Volutas (pasillo)*

*Saltarín (pasillo)*

#### Luis A. Calvo

(1882-1945)

*Blanquita (pasillo)*

*Gentleman (vals)*

Intérprete

**Blanca Uribe**, piano

### Parte II

#### Gustavo Yepes

(1945)

*Pre y posvariaciones sobre "Chaflan"*

*Coral*

*Danza*

*Bambuco*

*Guabina*

*Gavota*

*Vals*

*Marcha colombiana*

*Pasillo*

*Pasillo fiestero*

#### José Tomás Posada Franco

(S. D.)

*Momento indígena*



**EL GUSTO**  
*por la*  
**FORMA**  
*El estilo clásico*  
5-16 enero de 2018

**Luis A. Calvo**

(1882-1945)

*Intermezzo "Lejano azul"*

*Intermezzo n.º 4*

*Danza "Malvaloca"*

**Adolfo Mejía**

(1905-1973)

*Bambuco en si menor*

*Bambuco en si mayor*

*Danza*

**Antonio María Valencia**

(1902-1952)

*Bambuco sotareño*

**Francisco Cristancho**

(1905-1977)

*Para recordar*

**Jorge A. Arbeláez**

(1967)

*Doña Tere*

*Contra las piedras*

**Oriol Rangel**

(1916-1977)

*Estudio de pasillo*

**Fulgencio García**

(1880-1977)

*Estudio de pasillo*

Intérprete

**Teresita Gómez**, piano